



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA  
DIRECCIÓN DE ASUNTOS ACADÉMICOS  
COORDINACIÓN DE BACHILLERATOS



Nombre del módulo: "ANTROPOLOGÍA"

Campo disciplinar: "CIENCIAS SOCIALES"

NOMBRE DEL MÓDULO: Antropología

PROPÓSITO DEL MÓDULO: Aplica los conocimientos de la antropología para que su relación con la sociedad sea más armónica y efectiva.

HRS. TEÓRICAS: 4
HRS. PRÁCTICAS:0
HRS. TOTALES:4

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD 1: El estudio del hombre.</b>		
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD:</b> Interpreta la historia del hombre a través de elementos culturales para la comprensión de los hechos en su contexto.		
<b>VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS</b>		
SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS
<p>Tema: 1. objeto, campo y método de estudio de la antropología Subtema: 1.1. División entre antropología física y antropología cultural 1.2. ramas de la antropología</p> <p>Tema: 2. interrelación de la antropología con otras ciencias. Subtema: 2.1. Interrelación con psicología, sociología, historia, anatomía, fisiología y embriología.</p> <p>Tema: 3. Características de la antropología como ciencia social en el presente. Subtema:</p> <p>Tema:4. Distintas interpretaciones de la antropología.</p> <p>Tema: 5. Métodos y técnicas de investigación en antropología.</p>	<p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>8.- Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>	<p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>5.6 utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p> <p>10.1 reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas y rechaza toda forma de discriminación.</p>
		<p>1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.</p> <p>3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.</p> <p>6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.</p>



## ESTRATEGIAS Y RECURSOS

**NOMBRE DE LA UNIDAD:** El estudio del hombre.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Analiza la historia del hombre a través de elementos culturales para descubrir los acontecimientos de su antepasado

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
<p>Tema: 1objeto, campo y método de estudio de la antropología</p> <p>Subtema:</p> <p>1.1. División entre antropología física y antropología cultural</p> <p>1.2. ramas de la antropología</p> <p>Tema: .2interrelacion de la antropología con otras ciencias.</p> <p>Subtema:</p> <p>2.1. Interrelación con psicología, sociología, historia, anatomía, fisiología y embriología.</p> <p>Tema: 3. Características de la antropología como ciencia social en el presente.</p> <p>Subtema:</p> <p>Tema:4. Distintas interpretaciones de la antropología.</p> <p>Tema: 5. Métodos y técnicas de investigación en antropología.</p>	<p>APRENDIZAJE -- COLABORATIVO, APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, TOMAR APUNTES, RESUMEN, ENSAYOS, CUADRO SINÓPTICO, DIAGRAMAS, LÍNEA DEL TIEMPO, FOROS , MESA REDONDA , DEBATE</p>	<p>DISEÑO, ELABORACION, IMPLEMENTACION, SEGUIMIENTO.</p>	<p>LIBRO, AUDIOS, PELÍCULAS, REVISTAS, FOTOGRAFÍAS, ILUSTRACIONES, PERIÓDICOS, CARTELES, PRESENTACIONES POWER POINT, VIDEOS,</p>	<p>SOFTWARES, COMPUTADORA, CAÑON, WEB, REDES SOCIALES, TELEVISIÓN,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de antropologia</li> <li>- Introduccion a la antropologia 1.</li> <li>- Autor: juarez infante</li> <li>- Libro: antropologia panorama general.</li> <li>- Autor: zdenek salzmann.</li> <li>- Libro: introduccion a la antropologia.</li> <li>- Autor: ralph. L . beals y harry hoijer.</li> <li>- Antropologia simplificada.</li> <li>- John lewis</li> <li>- Ligas de internet, a consideración de cada docente.</li> </ul>

### PONDERACIÓN DE SABERES

SABER CONOCER: 25%	SABER HACER: 25%				SABER SER:25%			SABER CONVIVIR: 25%
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
	DIAGNÓSTIC A	FORMATIV A	SUMATIV A	AUTOEVALUACIÓ N	COEVALUACIÓ N	HETEROEVELUACIÓ N		
Los desarrollados durante el proceso de aprendizaje, funcionan las estrategias utilizadas: líneas de tiempo, ensayos y videos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rubrica</li> <li>- Lista de cotejo</li> <li>- examen</li> <li>- Guía de observación</li> </ul>	

**NOMBRE DE LA UNIDAD 2:** Hábitat, impacto de la presencia del hombre en el medio ambiente (pasado presente y futuro).

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Analiza las acciones del hombre en el medio ambiente y su impacto ecologico para tomar desiciones de la proteccion y medio ambiente

### VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS
<p>Tema: 2.- hombre y la naturaleza</p> <p>Subtema. 2.1.1. Influencia de la relación del hombre con el medio ambiente cultural de la humanidad.</p> <p><b>Tema: 2.2.</b> La arqueología.</p> <p>Subtema. 2.2.1. definicion 2.2.2. Auxiliar de la antropología</p>	<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo</p> <p>9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p> <p>9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.</p> <p>3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.</p> <p>6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.</p>

**NOMBRE DE LA UNIDAD 2 :** Hábitat, impacto de la presencia del hombre en el medio ambiente (pasado presente y futuro).

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Analiza las acciones del hombre en el medio ambiente y su impacto ecológico para tomar decisiones de la protección del medio ambiente

### ESTRATEGIAS Y RECURSOS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
<p>Tema: 2.- hombre y la naturaleza</p> <p>Subtema. 2.1.1. Influencia de la relación del hombre con el medio ambiente cultural de la humanidad.</p> <p><b>Tema: 2.2.</b> La arqueología.</p> <p>Subtema. 2.2.1. definicion 2.2.2. auxiliar de la antropología</p>	<p>APRENDIZAJE COLABORATIVO, APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, TOMAR APUNTES, RESUMEN, ENSAYOS, DIAGRAMAS, CUADRO COMPARATIVO, LÍNEA DEL TIEMPO, FOROS , MESA REDONDA , DEBATE</p>	<p>DISEÑO, ELABORACION, IMPLEMENTACION, SEGUIMIENTO.</p>	<p>LIBRO, AUDIOS, PELÍCULAS, REVISTAS, FOTOGRAFÍAS, ILUSTRACIONES, PERIÓDICOS, CARTELES, PRESENTACIONES POWER POINT, VIDEOS,</p>	<p>, SOFTWARES, COMPUTADORA, CAÑON, WEB, REDES SOCIALES, TELEVISIÓN,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de antropologia</li> <li>- Introduccion a la antropologia 1.</li> <li>- Autor: juarez infante</li> <li>- Libro: antropologia panorama general.</li> <li>- Autor: zdenek salzmann.</li> <li>- Libro: introduccion a la antropologia.</li> <li>- Autor: ralph. L . beals y harry hoijer.</li> <li>- Antropologia simplificada.</li> <li>- John lewis</li> <li>- Ligas de internet. A consideración de cada docente</li> </ul>

**EVALUACIÓN  
PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER: 30%	SABER HACER: 30%		SABER SER: 20%			SABER CONVIVIR: 20%	
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTI CA	FORMATIV A	SUMATIV A	AUTOEVALUACI ÓN	COEVALUACI ÓN	HETEROEVALUACI ÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Líneas de tiempo</li> <li>- ensayos</li> <li>- EXPOSICION DE TEMAS</li> </ul>	✓	✓	✓	✓	✓		<ul style="list-style-type: none"> <li>- RUBRICA</li> <li>- EXAMEN</li> <li>- CONOCIMIENTOS</li> <li>- DESARROLLO DE EXPOSICION DE TEMAS</li> </ul>



## ESTRATEGIAS Y RECURSOS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
<p>Tema: 3.1.Sociedad, nación y grupo étnico Subtema: 3.1.1.evolución de la familia 3.1.2. Sistema de parentesco.</p> <p>Tema: 3.2. Dinámica sociocultural Subtema: 3.2.1. (sociedades de cooperación y conflicto).</p> <p>Tema: 3.3. Desarrollo del lenguaje (verbal y no verbal).</p> <p>Subtema: 3.3.1. Adquisición del lenguaje. 3.3.2. lenguaje clase social y etnicidad 3.3.3. Comunicación no verbal. 3.3.4. lenguaje y conciencia social</p>	<p>APRENDIZAJE COLABORATIVO, APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, RESUMEN, ENSAYOS, LLUVIA DE IDEAS, CUADRO SINÓPTICO, DIAGRAMAS, CUADRO COMPARATIVO, FOROS , MESA REDONDA , DEBATE</p>	<p>DISEÑO, ELABORACION, IMPLEMENTACION, SEGUIMIENTO.</p>	<p>LIBRO, AUDIOS, PELÍCULAS, REVISTAS, FOTOGRAFÍAS, ILUSTRACIONES, PERIÓDICOS, CARTELES, PRESENTACIONES POWER POINT, VIDEOS,</p>	<p>SOFTWARES, COMPUTADORA, CAÑON, WEB, REDES SOCIALES, TELEVISIÓN,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de antropologia</li> <li>- Introduccion a la antropologia 1.</li> <li>- Autor: juarez infante</li> <li>- Libro: antropologia panorama general.</li> <li>- Autor: zdenek salzmann.</li> <li>- Libro: introduccion a la antropologia.</li> <li>- Autor: ralph. L . beals y harry hoijer.</li> <li>- Antropologia simplificada.</li> <li>- John lewis</li> <li>- Ligas de internet, a consideración de cada docente</li> </ul>

**EVALUACIÓN  
PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER: 30%	SABER HACER: 30%		SABER SER: 20%			SABER CONVIVIR: 20%	
PRODUCT O	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTIC A	FORMATIV A	SUMATIV A	AUTOEVALUACIÓ N	COEVALUACIÓ N	HETEROEVALUACIÓ N	
-TRABAJO EN EQUIPO.  -EXAMEN PARCIAL  -EXPOSICION DE TEMAS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RUBRICA</li> <li>- EXAMEN</li> <li>- CONOCIMIENTOS</li> <li>- DESARROLLO DE EXPOSICION DE TEMAS</li> <li>- POTAFOLIO DE EVIDENCIAS</li> </ul>

**NOMBRE DE LA UNIDAD 4: Arte, valores y creencias.**

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Aprecia el arte , los valores y las creencias de cultura universal para el desarrollo de un crecimiento intelectual y emocional del ser humano.

**VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS**

<b>SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)</b>	<b>COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS</b>		<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS</b>
<p>Tema: 4.1.valores y creencias.</p> <p>Subtema:</p> <p>4.1.1. Normas y símbolos.</p> <p>4.1.2. Religión y magia.</p> <p>4.1.3. Arte y folklor.</p>	<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo</p> <p>9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p> <p>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</p>	<p>1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.</p> <p>3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.</p> <p>6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.</p>

**NOMBRE DE LA UNIDAD 4:** Arte, valores y creencias.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Aprecia el arte , los valores y las creencias de cultura universal para el desarrollo de un crecimiento intelectual y emocional del ser humano

**ESTRATEGIAS Y RECURSOS**

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
<p>Tema: 4.1.valores y creencias.</p> <p>Subtema:</p> <p>4.1.1. Normas y símbolos.</p> <p>4.1.2. Religión y magia.</p> <p>4.1.3. Arte y folklor.</p>	<p>APRENDIZAJE COLABORATIVO, APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, TOMAR APUNTES, RESUMEN, ESQUEMAS, ENSAYOS, LLUVIA DE IDEAS, FOROS , MESA REDONDA , DEBATE</p>	<p>DISEÑO, ELABORACION, IMPLEMENTACION, SEGUIMIENTO.</p>	<p>LIBRO, AUDIOS, PELÍCULAS, REVISTAS, FOTOGRAFÍAS, ILUSTRACIONES, PERIÓDICOS, CARTELES, PRESENTACIONES POWER POINT, VIDEOS,</p>	<p>, SOFTWARES, COMPUTADORA, CAÑON, WEB, REDES SOCIALES, TELEVISIÓN,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de antropologia</li> <li>- Introduccion a la antropologia 1. Autor: juarez infante</li> <li>- Libro: antropologia panorama general. Autor: zdenek salzmann.</li> <li>- Libro: introduccion a la antropologia. Autor: ralph. L . beals y harry hoijer.</li> <li>- ntropologia simplificada.</li> <li>- John lewis</li> <li>- Ligas de internet, a consideración de cada docente</li> </ul>

**EVALUACIÓN**  
**PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER: 30%	SABER HACER: 30%	SABER SER:20%			SABER CONVIVIR: 20%		
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
-TRABAJO EN EQUIPO.  -EXAMEN PARCIAL  -EXPOSICION DE TEMAS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RUBRICA</li> <li>- EXAMEN</li> <li>- CONOCIMIENTOS</li> <li>- DESARROLLO DE EXPOSICION DE TEMAS</li> </ul>

**NOMBRE DE LA UNIDAD 5. Antropología regional y antropología urbana**

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Valora las manifestaciones culturales de su region en un ambiente de respeto solido de su identidad..

**VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS**

<b>SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)</b>	<b>COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS</b>		<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS</b>
<p>Tema: 5.1.raíces antropológicas regionales Subtema: 5.1.1. Teorías sobre las primeras migraciones al continente americano. 5.1.2. Grupos nómadas y las primeras formas de sedentarismo en la región. 5.1.3. La penetración española al territorio de Coahuila. 5.1.4. Las pinturas rupestres y petrograbados en la región. Tema: 5.2.sociedad urbana. Subtema: 5.2.1. Tribus urbanas. 5.2.2. Problemas migratorios en la sociedad</p>	<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo</p> <p>9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p> <p>9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.</p> <p>9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.</p>	<p>1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.</p> <p>3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.</p> <p>6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.</p>

**NOMBRE DE LA UNIDAD 5:** Antropología regional y antropología urbana.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD:** Valora las manifestaciones culturales de su región en un ambiente de respeto sólido de su identidad

**ESTRATEGIAS Y RECURSOS**

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
<p>Tema: 5.1.raíces antropológicas regionales Subtema: 5.1.1. Teorías sobre las primeras migraciones al continente americano. 5.1.2. Grupos nómadas y las primeras formas de sedentarismo en la región. 5.1.3. La penetración española al territorio de Coahuila. 5.1.4. Las pinturas rupestres y petrograbados en la región. Tema: 5.2.sociedad urbana. Subtema: 5.2.1. Tribus urbanas. 5.2.2. Problemas migratorios en la sociedad</p>	<p>APRENDIZAJE COLABORATIVO, APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, TOMAR APUNTES, RESUMEN, ENSAYOS, DIAGRAMAS TALLER, FOROS , MESA REDONDA , DEBATE</p>	<p>DISEÑO, ELABORACION, IMPLEMENTACION, SEGUIMIENTO.</p>	<p>LIBRO, AUDIOS, PELÍCULAS, REVISTAS, FOTOGRAFÍAS, ILUSTRACIONES, PERIÓDICOS, CARTELES, PRESENTACIONES POWER POINT, VIDEOS,</p>	<p>BLOGS, WIKIS, WEBQUEST, SOFTWARES, COMPUTADORA, CAÑON, WEB, REDES SOCIALES, TELEVISIÓN,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Antología de antropología</li> <li>- Introduccion a la antropología 1.</li> <li>- Autor: juarez infante</li> <li>- Libro: antropología panorama general.</li> <li>- Autor: zdenek salzmann.</li> <li>- Libro: introduccion a la antropología.</li> <li>- Autor: ralph. L . beals y harry hoijer.</li> <li>- Antropología simplificada.</li> <li>- John lewis</li> <li>- Ligas de internet, a consideración de cada docente</li> </ul>

**EVALUACIÓN**  
**PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER: 25%	SABER HACER: 25%	SABER SER: 25%			SABER CONVIVIR: 25%		
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
-TRABAJO EN EQUIPO.  -EXAMEN PARCIAL  -EXPOSICION DE TEMAS	✓	✓	✓	✓	✓  ✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RUBRICA</li> <li>- EXAMEN</li> <li>- CONOCIMIENTOS</li> <li>- DESARROLLO DE EXPOSICION DE TEMAS</li> </ul>