



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA
DIRECCIÓN DE ASUNTOS ACADÉMICOS
COORDINACIÓN DE BACHILLERATOS



Nombre del módulo: **PSICOLOGÍA I**

Campo disciplinar: **"HUMANIDADES"**

PROPÓSITO DEL MÓDULO: Explica los procesos biopsicosociales que influyen en la formación integral de su ser y las implicaciones en el entorno de su conducta de forma reflexiva.

HRS. TEÓRICAS: 4

HRS. PRÁCTICAS: 0

HRS. TOTALES: 4

NOMBRE DE LA UNIDAD: Introducción a la psicología

PROPÓSITO DE LA UNIDAD: Identifica los distintos momentos históricos del desarrollo de la psicología, las características de las diferentes áreas y campos de la psicología, sus usos, aplicaciones y los abordajes sobre la conducta humana con una actitud analítica y respetuosa.

VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	COMPETENCIAS GENÉRICAS	ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS
1. Concepto de psicología 2. Desarrollo histórico de la psicología 2.1. Período pre científico 2.1.1. Filosófico 2.1.1.1. Aristóteles 2.1.1.2. Platón 2.1.2. Religioso 2.1.2.1. Santo Tomas 2.1.2.2. San Agustín 2.1.3. Positivismo 2.1.3.1. Descartes 2.1.3.2. Fichener 2.2. Período científico 2.2.1. Estructuralismo de Wunt 2.2.2. Conductismo de Watson	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva. 16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

<p>2.2.3. Psicoanálisis de Freud 2.3. Período contemporáneo 2.3.1. Cognositivismo de Piaget 2.3.2. Humanismo de Maslow 2.3.3 Carl Rogers 2.3.4 Logoterapia de Viktor Frankl. 2.3.5 Teoría de la Forma o Gestalt.</p> <p>3. Áreas de aplicación de la psicología 3.1. Social 3.2. Clínica 3.3. Educativa 3.4. Laboral</p>	<p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p>	<p>7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

NOMBRE DE LA UNIDAD: Introducción a la Psicología

PROPOSITO DE LA UNIDAD: Identifica los distintos momentos históricos del desarrollo de la psicología, las características de las diferentes áreas y campos de la psicología, sus usos, aplicaciones y los abordajes sobre la conducta humana con una actitud analítica y respetuosa.

ESTRATEGIAS Y RECURSOS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
1. Concepto de psicología 2. Desarrollo histórico de la psicología 2.1. Período pre científico 2.1.1. Filosófico 2.1.1.1. Aristóteles 2.1.1.2. Platón 2.1.2. Religioso 2.1.2.1. Santo Tomas 2.1.2.2. San Agustín 2.1.3. Positivismo 2.1.3.1. Descartes 2.1.3.2. Fichener 2.2. Período científico 2.2.1. Estructuralismo de Wunt 2.2.2. Conductismo de Watson 2.2.3. Psicoanálisis de Freud 2.3. Período contemporáneo 2.3.1. Cognositivismo de Piaget	(a elegir) Investigación documental y electrónica Cuadro sinóptico Cuadro comparativo Mapa conceptual Mapa argumentado Línea del tiempo Aprendizaje Colaborativo Aprendizaje basado en problemas	Diseño, programación e implementación de: (a elegir) Investigación documental y electrónica Cuadro sinóptico Cuadro comparativo Mapa conceptual argumentado Línea del tiempo Aprendizaje Colaborativo Aprendizaje basado en problemas Retroalimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Pintarrón • Marcadores • Cuaderno • Hojas de maquina • Colores • Libros de textos • Proyector • formato de examen. 	MATERIAL AUDIOVISUAL <ul style="list-style-type: none"> • Presentación en diapositivas • Impresión de material de consulta. • Tutoriales. 	- Duque Padilla, Jesús Ernesto. Psicología I. UAdeC. Saltillo, Coahuila. 2015 - De Valle Treviño, Soledad. Psicología 1 módulo 11. UAdeC. 2016. - Barón A. Robert. Psicología. Editorial Prentice – Hall México 2001 - Vaquero Cázares Concepción, (2009). Psicología. Un espacio para tu reflexión. D.F. México Editorial Esfinge.

2.3.2. Humanismo de Maslow 2.3.3 Carl Rogers 2.3.4 Logoterapia de Viktor Frankl. 2.3.5 Teoría de la Forma o Gestalt. 3. Áreas de aplicación de la psicología 3.1. Social 3.2. Clínica 3.3. Educativa 3.4. Laboral					
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

**EVALUACIÓN
PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER: 40%	SABER HACER: 30%		SABER SER: 20%			SABER CONVIVIR: 10%	
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
Informe de Investigación documental y electrónica Cuadro sinóptico Cuadro comparativo Mapa conceptual Mapa argumentado Línea del tiempo	X	x	X	X	X	X	Rúbrica Lista de cotejo Guía de observación

HRS. TEÓRICAS: 4

HRS. PRÁCTICAS: 0

HRS. TOTALES: 4

NOMBRE DE LA UNIDAD: BASES BIOLÓGICAS DE LA CONDUCTA

PROPÓSITO DE LA UNIDAD: Identifica las principales funciones del sistema nervioso y endocrino y su relación con la conducta humana con una actitud crítica

VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	COMPETENCIAS GENÉRICAS	ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS
Sistema nervioso 1.1 Sistema nervioso 1.1.1 Estructuras y funciones del sistema nervioso central involucrados en la conducta. 1.2 Sistema nervioso periférico 1.3 Sistema nervioso autónomo 1.4 Neurona, estructura y funciones 1.5 Tipos de neuronas 1.6 Sinapsis y neurotransmisores 1.7 Arco Reflejo 2. Sistema Endocrino 2.1 Glándulas, y sus efectos en la conducta. 2.3 Las hormonas y sus efectos 2.4 Principales alteraciones hormonales.	1. Se conoce y valora a sí mismo, aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 3. Elige y practica estilos de vida saludable. 7- Aprende por iniciativa e interés propio.	1.2 Identifica sus emociones, la maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 3.2 Toma decisiones a través de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. 7.1. Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	10. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

NOMBRE DE LA UNIDAD: Bases biológicas de la conducta

PROPÓSITO DE LA UNIDAD: : Identifica las principales funciones del sistema nervioso y endocrino y su relación con la conducta humana con una actitud de autoestudio

ESTRATEGIAS Y RECURSOS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
<p>1. Sistema Nervioso</p> <p>1.1 Sistema nervioso</p> <p>1.1.1. Estructuras y funciones del sistema nervioso central involucrados en la conducta.</p> <p>1.2 Sistema nervioso periférico</p> <p>1.3 Sistema nervioso autónomo</p> <p>1.4 Neuronas, estructura y funciones</p> <p>1.5 Tipos de neuronas</p> <p>1.6 Sinapsis y neurotransmisores.</p> <p>1.7 Arco Reflejo</p> <p>2. Sistema Endócrino</p> <p>2.1. Glándula y sus efectos en la conducta</p> <p>2.2. Glándulas de secreción interna, externa y mixta.</p> <p>2.3. Las hormonas y sus efectos</p> <p>2.4. Principales alteraciones hormonales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en investigación. • Reportes. • Mapa conceptual argumentado • Aprendizaje colaborativo • Aprendizaje basado en problemas • Método de casos • Sociodrama • Mesa redonda • Debate 	<p>Diseño, programación e implementación de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación documental o electrónica • Ilustraciones • Mapa cognitivo • Técnica de la demostración. • Discusión guiada. • Sociodrama • Mesa redonda • Aprendizaje colaborativo • Debate 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalla • Pintarrón • Libros de texto • Internet • Material impreso 	<p>MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación en diapositivas • Impresión de material de consulta. • Tutoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Duque Padilla, Jesús Ernesto. Psicología I. UAdeC. Saltillo, Coahuila. 2015 - De Valle Treviño, Soledad. Psicología 1 módulo 11. UAdeC. 2016. - Barón A. Robert. Psicología. Editorial Prentice – Hall México 2001 - Vaquero Cázares Concepción, (2009). Psicología. Un espacio para tu reflexión.D.F. México Editorial Esfinge.

EVALUACIÓN
PONDERACIÓN DE SABERES

SABER CONOCER:30%	SABER HACER: 50%	SABER SER:10%			SABER CONVIVIR:10%		
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
Informe de investigación Mapa argumentativo Guión y representación de sociodrama Conclusiones de mesa redonda / debate		x	X	X	X	X	Rúbrica Lista de cotejo Guía de observación

HRS. TEÓRICAS: 4

HRS. PRÁCTICAS: 0

HRS. TOTALES: 4

NOMBRE DE LA UNIDAD: Procesos cognitivos

PROPÓSITO DE LA UNIDAD Analiza la relación entre los distintos procesos cognitivos y como se articulan de manera colaborativa.

VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	COMPETENCIAS GENÉRICAS	ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS
1. Procesos cognitivos básicos 1.1. Sensación. 1.2. Estimulo. 1.3. Percepción. 1.4. Clases de receptores de los órganos de los sentidos. 2. Procesos cognitivos 2.1. Atención 2.2. Aprendizaje 2.3. Inteligencia	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana de acuerdo con los principios lógicos.

NOMBRE DE LA UNIDAD: Procesos cognitivos

PROPÓSITO DE LA UNIDAD: Analiza la relación entre los distintos procesos cognitivos y cómo se articulan de manera colaborativa .

ESTRATEGIAS Y RECURSOS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
1. Proceso cognitivos básicos 1.1. Sensación. 1.2. Estimulo. 1.3. Percepción. 1.4. Clases de receptores de los órganos de los sentidos. 2. Procesos cognitivos 2.1. Atención 2.2. Aprendizaje 2.3. Inteligencia 2.4. Pensamiento 2.4.1. Lógico 2.4.2. Creativo 3. Creatividad e inventiva	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje colaborativo • Mapa conceptual argumentado • Aprendizaje basado en la investigación. • Aprendizaje basado en el descubrimiento. 	Diseño, programación e implementación de: (a elegir) <ul style="list-style-type: none"> • Investigación documental o electrónica • Ilustraciones • Mapa argumentativo • Técnica de la demostración. • Síntesis 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalla • Pintarrón • Libros de texto • Internet • Material impreso 	MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL <ul style="list-style-type: none"> • Presentación en diapositivas • Impresión de material de consulta. • Tutoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Duque Padilla, Jesús Ernesto. Psicología I. UAdeC. Saltillo, Coahuila. 2015 - De Valle Treviño, Soledad. Psicología 1 módulo 11. UAdeC. 2016. - Barón A. Robert. Psicología. Editorial Prentice – Hall México 2001 - Vaquero Cázares Concepción, (2009). Psicología. Un espacio para tu reflexión.D.F. México Editorial Esfinge.

**EVALUACIÓN
PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER:30%	SABER HACER: 40%	SABER SER:15%			SABER CONVIVIR:15%		
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
Informe de investigación Mapa Mental argumentativo Cuadro comparativo. Conclusiones de demostraciones y de descubrimiento		x	x	X	X	X	Examen escrito Lista de cotejo Rubrica Guía de observación

HRS. TEÓRICAS: 4

HRS. PRÁCTICAS:0

HRS. TOTALES:4

NOMBRE DE LA UNIDAD: La Personalidad

PROPÓSITO DE LA UNIDAD. Identifica los patrones de la personalidad como parte de su propio desarrollo integral con una actitud de respeto hacia sí mismo y hacia los demás

VINCULACIÓN DE SABERES Y COMPETENCIAS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	COMPETENCIAS GENÉRICAS	ATRIBUTOS	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS
1- Concepto de personalidad. 1.1. Temperamento 1.2. Carácter 1.3. Tipologías 2. Teorías de la Personalidad	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	1.1 Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. 5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.

	<p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p> <p>10. mantiene una actitud respetuosa, hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias valores, ideas y practica sociales.</p> <p>11. contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.</p>	<p>9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.</p> <p>10.2Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p> <p>11.2 Reconoce y comprénde las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

NOMBRE DE LA UNIDAD: Personalidad

PROPÓSITO DE LA UNIDAD: Identifica los patrones de la personalidad como parte de su propio desarrollo integral con una actitud de respeto hacia sí mismo y hacia los demás

ESTRATEGIAS Y RECURSOS

SABERES (TEMAS O CONTENIDOS)	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS
2. Concepto de personalidad. 2.1. Temperamento 2.2. Carácter 2.3. Tipologías 2.1 Teorías de la personalidad	(a elegir) Aprendizaje colaborativo Aprendizaje basado en problemas Metodo de casos Mapas mental y/o conceptual argumentado Mesa redonda Foros Sociodramas otros	Diseño, programación e implementación de: (a elegir) Aprendizaje colaborativo Aprendizaje basado en problemas Metodo de casos Mapas mental y/o conceptual argumentado Mesa redonda Foros Sociodramas otros	Pintarrón, marcadores, cuaderno, hojas de maquina, colores, internet, libros de textos, formato de examen..	MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL Presentación en diapositivas Impresión de material de consulta	- Duque Padilla, Jesús Ernesto. Psicología I. UAdeC. Saltillo, Coahuila. 2015 - De Valle Treviño, Soledad. Psicología 1 módulo 11. UAdeC. 2016. - Barón A. Robert. Psicología. Editorial Prentice – Hall México 2001 - Vaquero Cázares Concepción, (2009). Psicología. Un espacio para tu reflexión.D.F. México Editorial Esfinge.

**EVALUACIÓN
PONDERACIÓN DE SABERES**

SABER CONOCER: 30 %	SABER HACER: 30%		SABER SER: 30%			SABER CONVIVIR: 10%	
PRODUCTO	TIPO DE EVALUACIÓN			SUJETO QUE EVALÚA			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN	
Informe y conclusiones de: Aprendizaje colaborativo y/o basado en problemas y/o Metodo de casos y/o mesa redonda y/o foros Mapas mental y/o conceptual argumentado Guión y representación de Sociodramas	X	X	X	X	X	X	Escala de Likert Lista de Cotejo Rúbrica Guía de observación Examen